

(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

# ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA. Coste mensual por alumno 133 €. Curso 2025-2026

#### 1.PROYECTO ARTÍSTICO (2 HORAS SEMANA)

Nuestro espacio comunicativo está configurado por una serie de lenguajes, entre los que destaca el verbal, tanto en su variante oral como escrita. Sin embargo, lo verbal no agota todas las posibilidades comunicativas del individuo. De hecho, éste se ve obligado cotidianamente a descifrar una ingente cantidad de mensajes no verbales, entre ellos el lenguaje artístico, que engloba toda una serie de códigos comunicativos basados en la imagen, el sonido, el movimiento, los gestos...

Desde esta perspectiva, pretendiendo el desarrollo integral de las capacidades de nuestro alumnado, otorgamos al trabajo sobre los códigos de la comunicación artística, un peso importante dentro del proceso educativo de los alumnos.

Creemos en el fenómeno artístico como vehículo de comunicación universal y, como tal, susceptible de ser utilizado por todos los individuos, no sólo por aquellos artistas que dominan la técnica. Pretendemos educar individuos capaces de utilizar el arte para comunicar sus ideas, sentimientos y emociones, de ese modo, además de mejorar sus posibilidades expresivas y comprensivas, estará potenciando el desarrollo armónico de todas sus capacidades.

Consideramos que es necesario dotar a nuestros alumnos de una serie de herramientas que les permitan tanto la expresión de ideas y sentimientos a través de los diversos lenguajes artísticos, como la comprensión de mensajes articulados a través de los mismos. De este modo, pretendemos educarlos no sólo como consumidores, sino también como productores y creadores.

Somos conscientes de que el tratamiento de las diversas artes exige de un planteamiento metodológico singular, en el que se otorgue un lugar de privilegio al pensamiento creativo. La creatividad no sólo es uno de los elementos básicos de la inteligencia (entendida como la capacidad de producir respuestas originales ante situaciones nuevas), sino que se nos presenta como uno de los rasgos más importantes del ciudadano actual. Poseer una mente creativa resulta indispensable en sociedades que cambian vertiginosamente, produciendo escenarios y situaciones nuevas.

Nuestros alumnos participan en las siguientes actividades del Proyecto Artístico durante dos horas semanales.



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

INFANTIL				
CURSO	ACTIVIDAD	ESPACIO		
3 AÑOS	PAISAJES LÚDICOS Y	Aula/ Pecera/ Patio		
	PROYECTO "CON MI MIRADA"			
4 AÑOS	ARTES PLÁSTICAS Y	Aula/ Pecera/ Patio		
	PROYECTO "CON MI MIRADA"			
5 AÑOS	INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA Y	Aula/ Pecera/ Patio		
	PROYECTO "CON MI MIRADA"			
	E.PRIMARIA			
CURSO	ACTIVIDAD	ESPACIO		
1º PRIMARIA	ARTESPORT	Polideportivo		
2º PRIMARIA	ESCRITURA CREATIVA	Aula		
3º PRIMARIA	TALLER DE DANZA	Salón de Actos		
4º PRIMARIA	TALLER DE TEATRO	Salón de Actos		
5º PRIMARIA	STOP MOTION	Aula de Plástica y de Informática		
6º PRIMARIA	INSTALACIONES ARTISTICAS	Aula de Informática		
	E.SECUNDARIA			
CURSO	ACTIVIDAD	ESPACIO		
1º ESO	MÚSICA ELECTRÓNICA	Aula de Música e Informática		
2º ESO	FOTOGRAFÍA E IMAGEN DIGITAL	Aula de Informática		
3º ESO	CINE	Aula /Aula de Informática		
4º ESO	DISEÑO UPCYCLING	Aula / Aula informática / Salón de Actos		

Estas dos horas adicionades de formación proporcionan la adquisición de destrezas que complementan y enriquecen la formación curricular dando la oportunidad al alumno de conocer un gran número de disciplinas artísticas.



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

Para la realización de esta formación disponemos de espacios específicos, de material fotográfico, cinematográfico y digital, así como de profesorado especializado en cada una de las materias.

El producto final de cada proyecto artístico se presentará a las familias para que conozcan el trabajo desarrollado por el alumnado en esta materia.

#### 2. PROYECTO MUSICAL INFANTIL 3 y 4 AÑOS (1 HORA SEMANAL)

Las canciones han formado parte de la experiencia humana desde tiempos inmemoriales. Todo el mundo canta y en todas partes, en la ducha, en casa, dentro del coche. Las canciones son parte de nuestra experiencia lingüística, y se enriquece si se utiliza adecuadamente con el aprendizaje de otro idioma.

Cuando una persona canta no solo pierde el miedo a expresarse de forma inconsciente, sino que desarrolla todos los atributos emocionales, psicológicos y físicos, para comunicarse correctamente.

Existen tres razones principales por la que damos tanto énfasis a cantar en inglés en las clases.

- 1. Razones afectivas
- 2. Razones cognitivas
- 3. Razones lingüísticas

El factor afectivo es importante en el aprendizaje de una lengua. Puede incluso ser clave a la hora de saber por qué unos estudiantes aprenden más rápido que otros, un filtro afectivo débil (sin bloqueos emocionales) significa que el alumno tiene una actitud positiva hacia el aprendizaje en el presente. El canto es uno de los mejores métodos para ayudar a romper estos bloqueos emocionales y permitir al estudiante abrirse emocionalmente y perder el miedo a comunicarse.

Respecto al factor cognitivo, cuando se plantea aprender una canción hay una historia detrás y por tanto imágenes. Una imagen es difícil de olvidar y cuando una canción se canta e invoca estas imágenes es más fácil de memorizar todo el léxico, frases y expresiones coloquiales que de lo contrario resultarían más difíciles de aprender en una clase de idioma.



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

En cuanto al factor lingüístico, cuando una canción es elegida por un punto gramatical concreto o lingüístico que se puede desarrollar dentro de la edad del niño, implica escuchar atentamente para poder luego expresar y entonar correctamente, el alumno aprende a pronunciar mucho mejor y además se estimula la imaginación porque en muchas de las canciones se emplean las manos y expresiones físicas.

Además de ser una forma más divertida de aprender. A través de canciones las frases típicas de un idioma son repetidas y repetidas, de otro modo resultaría muy difícil que un niño de tres o cuatro años repitiese tanto una frase en inglés, esto es lo que se llama automatización

#### **Obietivos**

- Desarrollar las capacidades expresivas, musicales intelectuales y motrices básicas que posteriormente permitirán al niño elegir un instrumento, dedicarse a la danza, o bien a ambas cosas.
- Impregnarse de la materia prima de la música, el sonido; descubrirlo, explorarlo, manipularlo, conocerlo e incluso crearlo.
- Trabajar y conocer en esta primera etapa o nivel de iniciación "la duración, "la intensidad", "la altura" y "el timbre"
- Iniciarse en el mundo de la música a través del juego.

#### 3. PROYECTO TECNOLÓGICO (1 HORA SEMANA)

Nuestros alumnos participan en el Proyecto Tecnológico durante una hora semanal, basado en:

- · la Competencia Digital,
- el Pensamiento computacional y
- Robótica educativa.

Esta hora adicionades de formación proporcionan la adquisición de destrezas que complementan y enriquecen la formación curricular dando la oportunidad al alumno de conocer distintas herramientas informáticas.

Para la realización de esta formación disponemos de espacios específicos, pantallas digitales, ordenadores, tables, ...



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

Planteamos una escuela que tiende, a la par que la sociedad, hacia un conocimiento basado en el avance tecnológico, en la ciencia y la cultura, que desafía al futuro innovando, adaptándose al cambio, elaborando nuevas estrategias, soluciones y propuestas que acerquen un poco más la una a la otra.

Por otra parte, se abre un campo fecundo para la realización de experiencias relacionadas con la atención a la diversidad, ya que las TIC nos aportan nuevas ideas para conseguir la adaptación del currículo a todo el alumnado. El empleo de la tecnología en el proceso de aprendizaje permite una individualización de los contenidos en función de los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y la flexibilización del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que permite que dentro de un grupoclase, cada alumno trabaje sobre contenidos diferentes de una forma simultánea.

Además, la utilización de las TIC en los distintos ámbitos de la organización y gestión del centro contribuye a dinamizar la comunicación entre los distintos sectores de la comunidad educativa. Nuestro Proyecto en el ámbito del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación gira en torno a dos ejes fundamentales: la incorporación de nuevas herramientas tecnológicas y su utilización para potenciar el aprendizaje de otras áreas (investigación, diseño, publicaciones, plataformas, ....

Finalmente, creemos que el tratamiento de las TIC en el ámbito escolar debe ir acompañado de un proceso educativo que fomente una actitud crítica con respecto a los contenidos que ofrecen los medios de comunicación de masas; del mismo modo, es necesario proporcionar información a los alumnos sobre los desajustes psicológicos que produce y los riesgos a los que se exponen, con un uso indiscriminado de la tecnología.

#### Infantil- 5 Años

Las nuevas tecnologías han dejado huella en un corto espacio de tiempo en nuestra forma de comunicarnos y de informarnos creando su propio lenguaje, sus códigos propios. Nuestros alumnos conviven con esa nueva forma de comunicarse en su ámbito familiar, crecen con ellas y el colegio no puede mantenerse al margen de lo que sucede en su entorno más próximo y en la sociedad. Por este motivo, hemos dado su lugar al uso de las Tablet, no como objetivo en sí, es más bien una herramienta para reforzar los aprendizajes que se dan en nuestra escuela.

Además, hemos introducido la robótica para el desarrollar habilidades, capacidades y competencias a través de la resolución de retos de aprendizaje utilizando materiales como: Let's go code Activity set, Lego Steam park, Lego Coding Express y Robot Cubetto. De esta forma, nuestro alumnado podrá iniciarse en el pensamiento computacional.



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

#### **Primaria**

Nuestros alumnos y alumnas de Primaria desarrollan la competencia digital a través de pequeños proyectos que, en muchas ocasiones, de forma transversal están conectados con el resto de las asignaturas. Además, trabajan el pensamiento lógico-computacional gracias al **proyecto de robótica**. Donde cuentan con guías de trabajo, utilizando **kits electrónicos y robots educativos**.

1º y 2º de primaria: Robot True True.

3º y 4º de primaria: Iniciación a Scratch.

- 5° y 6° de primaria: Crumblebot

#### Secundaria

La actividad complementaria TIC está implantada en los cuatro cursos de ESO con el objetivo de que nuestros alumnos aprendan a utilizar las herramientas TIC, potenciar la motivación del alumnado y la adquisición de nuevas habilidades mediante la utilización de las TICs.

El Proyecto TIC estará fundamentado principalmente en la consecución de dos de las competencias clave como son la competencia en comunicación lingüística y la competencia digital. Los alumnos aprenderán sobre el manejo de herramientas TIC que se utilizarán para mejorar la expresión oral y escrita. Para ello se realizarán tres proyectos, uno por evaluación, en el que iremos alternando entre la expresión oral y escrita. En la primera evaluación trabajará la expresión escrita creando una breve historia del estilo "elige tu propia aventura" con la que el lector pueda interactuar. Para ello, se hará uso de la herramienta colaborativa basada en presentaciones "Google Slides", centrándose en el empleo de hipervínculo dentro de la presentación, así como de la herramienta "Mindomo", que será usada para la creación de mapas mentales con los que estructurar las historias. En la segunda evaluación van a pasar a practicar la expresión oral, con las mismas historias que crearon en la primera evaluación van a grabar un "audiolibro" con todas las aventuras creadas previamente. En la tercera evaluación pasarán a la expresión escrita creando un periódico en papel, escribiendo noticias, reportajes, entrevistas y harán un diseño adecuado con la herramienta CANVA para poderlo imprimir y distribuir entre el alumnado.



(De carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

## 3. PROYECTO LINGÜÍSTICO (2 HORAS SEMANA)

Esta actividad se desarrolla durante **dos horas semanales**, en las que trabajan dos profesores en el mismo grupo-aula. Un profesor habilitado y un auxiliar de conversación.

En el caso de **Infantil** potenciamos en el proyecto lingüístico la lengua materna. **La expresión oral** desempeña un papel fundamental en esta etapa, no solo como elemento indispensable para la interacción social, sino también, para el desarrollo del pensamiento lógico y la consolidación de nuevos aprendizajes.

Nuestros alumnos de primaria y secundaria entran en contacto con la **lengua inglesa** desde un **enfoque** básicamente **comunicativo**, utilizándola con sentido y **en entornos reales**.

Estas actividades se realizan fuera del horario lectivo, ya que necesitan para su realización de un espacio decorado con elementos de las diferentes situaciones que sirven de base para el diálogo, de profesorado especializado y de auxiliares de conversación.

#### En Educación Infantil:

En 3 años: Cuentacuentos

- En 4 años: Entrevista

- En 5 años: Conferencia.

#### En Educación Primaria:

De 1º a 4º: WONDERLAND

En 5°: GARDENING

- En 6º: SCIENCE CHUNKS

#### En Educación Secundaria:

- De 1º a 4º: PROJECTS



carácter voluntario, no discriminatorio y no lucrativo)

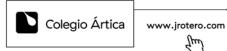
# **SERVICIOS ESCOLARES CURSO 2025-2026.**

CONCEPTOS	Coste mensual por alumno	Coste diario	Coste anual
Gabinete psicopedagógico			83,00 €
2. Seguro de accidentes			17,00€
3. Papelería			71,00€
4. Horario ampliado			
1 h	71,00 €		
1/2 h	39,00€		
5. Comedor	167,00 €		
6. Desayuno	37,00 €		
7. Coste diario del menú escolar para servicios esporádicos:			
- comida		13,00 €	
- desayuno		6,00€	
- una hora		12,00€	
- media hora(mañana o tarde)		8,00€	

# **ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Curso 2025-2026**

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	Etapa (s) Educativas	Días de la semana en los que se realiza	Horario	Nº de horas sema nales	Coste mensual por alumno
Fútbol sala Chupetines	Inf.	Martes y jueves	14:00 h	2	40€
2. Fútbol sala Prebenjamin	Prim.	Martes y jueves	14:00 h o 17:00 h	2	40€
3. Fútbol Sala Benjamin	Prim	Martes y jueves	18:00 h	2	40€
4. Fútbol Sala Alevin masculino	Prim	Martes y jueves	18:00 h	2	40€
5. Fútbol Sala Alevin femenino	Prim	Martes y jueves	19:00 h	2	40€
6. Fútbol sala Infantil femenino	ESO	Martes y jueves	19:00 h	2	40€
7. Fútbol sala Infantil masculino	ESO	Martes y jueves	19:00 h	2	40€
8. Baloncesto Chupetines	Inf.	Lunes y miercoles	14:00 h	2	48,70€
9. Baloncesto Prebenjamin	Prim.	Lunes y miercoles	14:00 h o 17:00 h	2	55,15€
10. Baloncesto Benjamin	Prim.	Lunes y miercoles	14:00 h o 17:00 h	2	55,15€

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	Etapa (s) Educativas	Días de la semana en los que se realiza	Horario	Nº de horas sema nales	Coste mensual por alumno
Baloncesto Alevin	Prim.	Lunes y miercoles	18:00 h	2	55,15€
Baloncesto Alevin femenino	Prim.	Lunes y miercoles	18:00 h	2	55,15€
3. Baloncesto Infantil- Cadete	ESO	Lunes y miercoles	18:00 h	2	65,40€
4. Multideporte	Prim	Viernes	14:00 h	1	34,15€
5. Patinaje	Infantil- Prim.	Martes	17:00 h	1	30,30€
6. Patinaje	Infantil- Prim.	Jueves	17:00 h	1	30,30€
7. Patinaje	Prim.	Miércoles	17:00 h	1	30,30€
8. Patinaje	Prim.	Miéroles y viernes	17:00 h	2	43,43€
9. Patinaje	Prim.	Martes y jueves	17:00 h	2	43,43€
10. Ajedrez	Prim- ESO	Miércoles	13:45 h	1	34,00€
11. Judo	Inf.	Martes y jueves	17:00 h	2	39,00€
12. Judo	Prim.	Martes y jueves	13:00 o 17:00 h	2	39,00€
1. Gimnasia Rítmica	Inf. Y Prim.	Lunes y miércoles	14:00 o 17:00 h	2	40,25€
2. Natación Prebenjamin	Prim.	Lunes y Martes	13:15 h	1	59,90 €
3. Natación Benjamin	Prim.	Martes y Miércoles	13:15 h	1	59,90 €
4. Natación Alevin	Prim.	viernes	13:15 h	1	38,10€
5. Natación Prebenjamin	Prim	Lunes y Miércoles	13:45 h	2	59,90 €
6. Natación masculino	ESO	Lunes y miércoles	18:00 h	2	59,90 €
7. Natación femenino	ESO	Martes y jueves	18:00 h	2	59,90 €
8. Natación	Inf.	Lunes a Viernes	17:00 h	1	38,10€
9. Piano	Prim	Lunes o martes o miércoles	13:00 h	1	61,66€
10. Piano	Prim.	Lunes o martes	14:00 h	1	61,66€
11. Piano	ESO	Miércoles	13:45 h	1	61,66€



-				Nº de	~ .
ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	Etapa (s) Educativas	Días de la semana en los que se realiza	Horario	horas sema nales	Coste mensual por alumno
1. Guitarra	Prim	Lunes o martes o miércoles	13:00 h	1	61,66€
2. Guitarra	Prim.	Lunes o martes	14:00 h	1	61,66€
3. Guitarra	ESO	Miércoles	13:45 h	1	61,66€
4. Ukelele	Prim	Lunes o martes o miércoles	13:00 h	1	61,66€
5. Ukelele	Prim.	Lunes o martes	14:00 h	1	61,66€
6. Ukelele	ESO	Miércoles	13:45 h	1	61,66€
7. Música y Movimiento	Infantil	viernes	14:00 h	1	42,25 €
8. Baile moderno	Prim.	Lunes y miércoles	13:00 h o 17:00 h	2	40,00 €
9. Baile moderno	Inf.	Martes y jueves	17:00 h	2	40,00 €
10. Baile moderno	Inf.	Lunes y viernes	14:00 h	2	40,00 €
11. Baile moderno	Prim.	Martes y jueves	13:00 o 14:00 h	2	40,00 €
12. Danza creativa	Infantil - Prim	Martes y jueves	14:00 h	2	30,50€
13. Danza creativa	Infantil - Prim	Miércoles y viernes	14:00 h	2	30,50€
1. Suma y baila	Prim	Martes y jueves	14:00 h	2	30,50€
2. Suma y baila	Prim	Lunes y miércoles	14:00 h	2	30,50€
3. Danza Urbana	ESO	Lunes y miércoles	16:30 h	2	30,50€
4. Broadway	Prim.	Lunes y miércoles	17:00 h	2	55,65€
5. Pintura	Inf. y Prim.	Viernes	14:00 h	1	40,00 €
6. Multiactivity	Inf y Prim	miércoles	14 h o 17h	1	32,47
7. Storytelling	Inf y Prim.	Lunes	14:00 h	1	30,25 €
8. Art&Crafts	Prim.	viernes	14:00 h	1	32,47 €
9. Art&Crafts	Prim.	lunes	17:00 h	1	32,47 €
10. Speech playing	Inf	Martes	14:00 h	1	40,80
11. Level up your writing	ESO	Lunes y viernes	13:45 h	1	55,20€



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	Etapa (s) Educativas	Días de la semana en los que se realiza	Horario	Nº de horas sema nales	Coste mensual por alumno
Petit Monde Francophone	Inf - Prim	Martes	14 h	1	32,47 €
2. El Club Bonjour	Prim	Lunes y miércoles	14 h	1	55,20
3. Découvrez le Delf Junior	ESO	Martes y jueves	13:45	1	55,20
Psicomotricidad relacional	Inf.	martes	17:00 h	1	45,02 €
5. Aloha	Prim.	Martes y jueves	14:00 h	2	65,50 €
6. Kitsune	Inf.	viernes	14:00 h	1	38,00 €
7. Robótica	Prim.	viernes	13:00 h o	1	33,50 €
Petit Monde Francophone	Inf - Prim	Martes	14:00 h 14 h	1	32,47 €
2. El Club Bonjour	Prim	Lunes y miércoles	14 h	1	55,20
3. Découvrez le Delf Junior	ESO	Martes y jueves	13:45	1	55,20
Psicomotricidad relacional	Inf.	martes	17:00 h	1	45,02 €
5. Aloha	Prim.	Martes y jueves	14:00 h	2	65,50 €
6. Kitsune	Inf.	viernes	14:00 h	1	38,00 €
7. Robótica	Prim.	viernes	13:00 h o 14:00 h	1	33,50 €
52 I a sandia sand	Inf Dring	Martes o	13:00 h a 15:00	30	94,50 € (1
53. Logopedia grupal	Inf., Prim y ESO	miércoles o viernes	h	minu tos	sesión) 137,50 € (2 sesiones)
54. Logopedia individual	Inf., Prim y ESO	Martes o miércoles o viernes	13:00 h a 15:00 h	30 minu tos	183,00 €
55. Expertos emocionales	Inf. y Prim.	martes o miércoles o viernes	13:15 h o 14:00 h	1	46,20 €
56. Expertos en aprendizaje y estudio	Inf. y Prim.	martes o miércoles o viernes	13:15 h o 14:00 h	1	46,20 €
57. Aprendizaje emocional individual	Inf. y Prim.	Lunes o viernes	13:30 h o 14:30 h	45 minu tos	193,50 €
58. Crece bien sesión individual por alguna razón	Inf. y Prim	Lunes o viernes	13:30 h o 14:30 h	1	49,00 €
59. Crece bien asesoramiento a familias	Inf. y Prim		13:30 h o 14:30 h	1	37,00 €



# SERVICIOS COMPLEMENTARIOS QUE OFRECE EL COLEGIO - CURSO 2025-26

# - Gabinete Psicopedagógico.

En la etapa de Secundaria complementa la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales y la orientación psicopedagógica que recibirán todos los alumnos de dicha etapa.

# - Seguro de accidentes.

Está publicada la póliza con la cobertura de dicho seguro.

# - Papelería.

Dotamos a los alumnos de todo el material necesario para el curso (con la matrícula se informará de lo que incluye dicho concepto).

# - Horario Ampliado.

Mañana: de 7:00 a 9:00h. Tarde: de 17:00 a 18:00h.

- Comedor.
- Desayuno.

# EL CERTIFICADO DEL SEGURO DE LA COOPERATIVA SE MUESTRA A CONTINUACIÓN



El CAV CENTRO de HELVETIA, S.A. Cía. de Seguros y Reaseguros, con domicilio en Po de Recoletos no 6 de Madrid (28001).

#### . MANIFIESTA

# Que COOPERATIVA ENSEÑANZA JOSE RAMON

OTERO con CIF F78302221 tiene suscrita con esta compañía la póliza de seguro de Accidentes Colectivo nº M3 C30 0001157 con efecto desde 1/09/2024 a 1/09/2025. Póliza actualmente en vigor y recibo figura como pagado en el sistema a día de hoy.

En dicha póliza se aseguran a 1.531 alumnos del Centro que se encuentran cubiertos de las siguientes garantías:

Fallecimiento por Accidente: 3.000,00€

Invalidez Parcial: 3.000,00€ Asistencia sanitaria ilimitada Incluidos los accidentes in itinere

Gastos de muletas y posibles alquileres de sillas de ruedas, cuando las mismas

sean prescritas por un facultativo, con un límite de 50,00€

Gastos de prótesis dentales hasta 601,01€

Rotura de gafas hasta 150,00€

Este manifiesto es solamente informativo de la existencia de una póliza de seguro y no modifica, amplia o restringe en nada el contenido de las Condiciones Generales, Particulares y Especiales que regulan el contrato y que se incluyeron en la correspondiente Póliza.

Se emite el presente escrito a petición del interesado y para que surta los efectos oportunos, en Madrid a lunes, 16 de Septiembre de 2024.

**CAV CENTRO** Helvetia Compañía Suiza, Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros

06553191P MIGUEL ANGEL GONZALEZ GONZALEZ (R: (R: A41003864)

Firmado digitalmente por 06553191P MIGUEL ANGEL Fecha: 2024.09.17 A41003864) 09:59:36 +02'00'