



**COMPETENCIAS BÁSICAS**

MODELO DE LOS DOS TRIÁNGULOS

UNIDADES DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR  
COMPETENCIAS BÁSICAS

COLEGIO ÁRTICA – COOP. JOSÉ RAMÓN OTERO

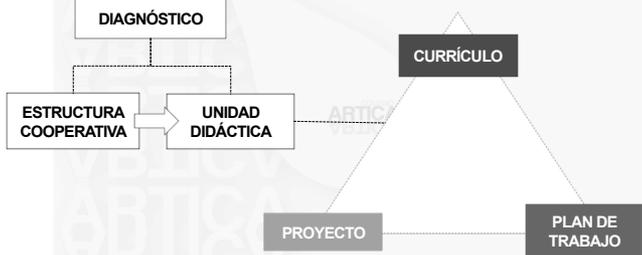




## MODELO DE UNIDAD DIDÁCTICA



### EL MODELO

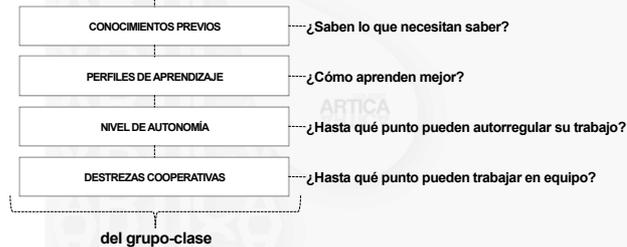


## MODELO DE UNIDAD DIDÁCTICA



### EL DIAGNÓSTICO

Que apunta a conocer

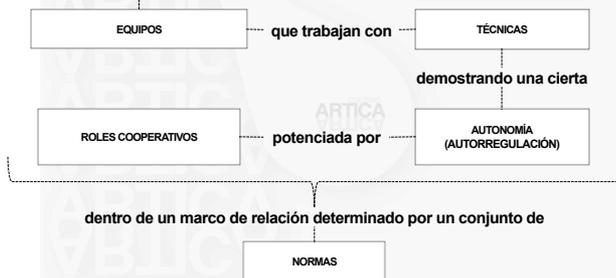


## MODELO DE UNIDAD DIDÁCTICA



### LA ESTRUCTURA

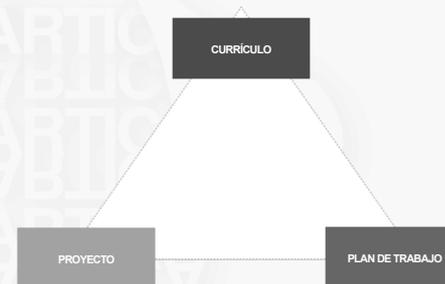
supone la formación de

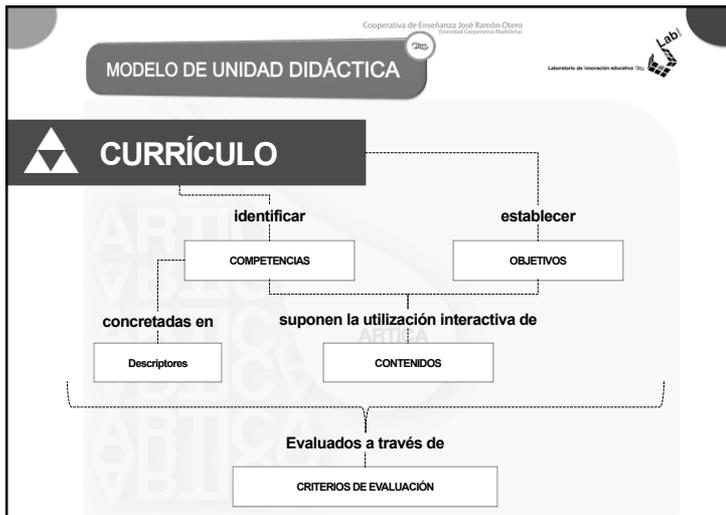


## MODELO DE UNIDAD DIDÁCTICA



### LA UNIDAD DIDÁCTICA





Cooperativa de Enseñanza José Ramón Otero  
 Sociedad Cooperativa Española  
 Laboratorio de Innovación Educativa

## PLANTILLA MODELO PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

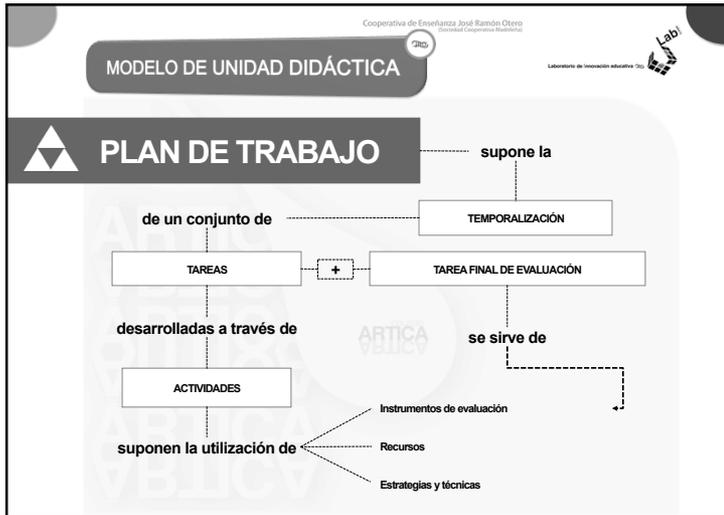
ANEXO/ASIGNATURA: MATEMÁTICAS	NIVEL EDUCATIVO: 2º ESO	LECCIÓN ESCOLAR: 20110212
<p><b>PROFECTO</b></p> <p>AMUEBLA TU COCINA</p> <p><b>SITUACIÓN PROBLEMA</b></p> <p>La Comunidad de Madrid ha publicado los listados en los que aparecen las personas a las que se les ha concedido una vivienda de protección oficial (VPO). Resulta que, entre desahucios, un propietario el plano de la casa y se os avisa de que la cocina está sin amueblar. Vuestra preocupación para día de mañana, por lo que debéis pensar muy bien lo que vais a poner. Para ello contáis con la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plano de la cocina en superficie y condicionamientos de altura.</li> <li>Presupuesto.</li> </ul> <p><b>PROYECTO:</b></p> <p>Plano 3D de la cocina amueblada, teniendo en cuenta todos los condicionamientos que se proponen.</p> <p><b>CONTEXTO:</b></p> <p>Personal</p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer las fórmulas que permiten calcular perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas sencillas.</li> <li>Resolver operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Estimar y utilizar estimaciones y estimaciones de medida y conversión racional.</li> <li>Utilizar el conocimiento de los elementos y propiedades de las formas geométricas para diseñar la medida y diseñar nuevas problemáticas de acción. Identificar formas geométricas del entorno natural y artificial.</li> <li>Representar en forma gráfica y numérica la información y formarse un juicio sobre la misma.</li> <li>Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas.</li> <li>Utilizar técnicas sistemáticas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno, representada de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre los mismos.</li> <li>Utilizar la lengua y los medios tecnológicos en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</li> <li>Representar figuras en el espacio a través de técnicas informáticas o manuales.</li> <li>Resolver problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> <li>Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, reconocer como una ciencia abierta y dinámica, dialogar con su uso, reconocer el valor de actitudes como la motivación de desafíos, la curiosidad, la creatividad de la precisión y la perseverancia en la búsqueda de soluciones.</li> <li>Participar activamente en la resolución de problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> </ol>	<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p> <p><b>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comunicar y comprender información.</li> <li>Manejar diversos lenguajes de información.</li> <li>Analizar los textos. Resumir, sintetizar, interpretar, evaluar y argumentar sobre el contenido de los textos.</li> </ol> <p><b>MATEMÁTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer los elementos matemáticos básicos.</li> <li>Expresar y comunicar en el lenguaje matemático.</li> <li>Analizar situaciones reales o matemáticas planteadas en situaciones cotidianas.</li> <li>Representar las formas geométricas para calcular, representar o interpretar la realidad a partir de la información disponible.</li> <li>Expresar y comunicar en el lenguaje matemático.</li> <li>Analizar situaciones reales o matemáticas planteadas en situaciones cotidianas.</li> <li>Comprender la utilización de figuras en el espacio a través de una maqueta o imagen 3D.</li> <li>Uso de técnicas de aprendizaje cooperativo para la resolución de problemas.</li> </ol> <p><b>CONCIENCIA Y ENTENIMIENTO CON EL MUNDO Y SÍMISMO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Analizar los fenómenos físicos y aplicar el pensamiento científico para interpretar, producir y hacer predicciones con medidas y estimaciones.</li> <li>Comunicar, explicar, entender y representar información científica y tecnológica.</li> <li>Analizar los fenómenos relacionados de las personas, de las organizaciones y del medio ambiente.</li> <li>Analizar los fenómenos relacionados de la cultura y la ciencia y tecnología.</li> <li>Analizar, evaluar, seleccionar, registrar, tratar, interpretar, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas sistemáticas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno.</li> <li>Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas.</li> <li>Analizar y diseñar y gestionar para lograr un objetivo como forma de resolver los conflictos.</li> <li>Utilizar el lenguaje matemático para interpretar y comprender el mundo que nos rodea.</li> </ol> <p><b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS Y SUS DESCRIPTORES</b></p> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Aplica las fórmulas y resuelve problemas de geometría.</li> <li>Participa activa en el trabajo para la elaboración de las partes de trabajo.</li> <li>Elabora un plan de trabajo coherente y bien estructurado.</li> <li>Realiza un inventario control de los elementos de una cocina y en capaz del representado en un plano.</li> <li>Utiliza correctamente los unidades de longitud de unidades de medida.</li> <li>Representa estructuras geométricas en el espacio tridimensional a las dimensiones.</li> <li>Relaciona correctamente las magnitudes espaciales/dimensionales para tomar decisiones sobre el espacio.</li> <li>Aplica los métodos de cálculo adecuada para la resolución de problemas.</li> <li>Investiga con actitud y creatividad la información necesaria para elaborar el proyecto.</li> <li>Utiliza los recursos matemáticos, informáticos y otros tecnológicos para la elaboración del plano.</li> <li>Comprende y es capaz de explicar todo referente al proceso y el producto del proyecto.</li> <li>Participa activamente en la resolución de problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> </ol>	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas sencillas.</li> <li>Cálculo numérico: números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Aplicación de fórmulas geométricas en la resolución de ejercicios y problemas de la vida diaria.</li> <li>Operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Comprender la utilización de figuras en el espacio a través de una maqueta o imagen 3D.</li> <li>Uso de técnicas de aprendizaje cooperativo para la resolución de problemas.</li> <li>Capacidad y motivación para el trabajo en equipo.</li> </ol>



Cooperativa de Enseñanza José Ramón Otero  
 Sociedad Cooperativa Española  
 Laboratorio de Innovación Educativa

## PLANTILLA MODELO PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS

ANEXO/ASIGNATURA: MATEMÁTICAS	NIVEL EDUCATIVO: 2º ESO	LECCIÓN ESCOLAR: 20110212
<p><b>PROFECTO</b></p> <p>AMUEBLA TU COCINA</p> <p><b>SITUACIÓN PROBLEMA</b></p> <p>La Comunidad de Madrid ha publicado los listados en los que aparecen las personas a las que se les ha concedido una vivienda de protección oficial (VPO). Resulta que, entre desahucios, un propietario el plano de la casa y se os avisa de que la cocina está sin amueblar. Vuestra preocupación para día de mañana, por lo que debéis pensar muy bien lo que vais a poner. Para ello contáis con la siguiente información:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plano de la cocina en superficie y condicionamientos de altura.</li> <li>Presupuesto.</li> </ul> <p><b>PROYECTO:</b></p> <p>Plano 3D de la cocina amueblada, teniendo en cuenta todos los condicionamientos que se proponen.</p> <p><b>CONTEXTO:</b></p> <p>Personal.</p> <p><b>OBJETIVOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer las fórmulas que permiten calcular perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas sencillas.</li> <li>Resolver operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Estimar y utilizar estimaciones y estimaciones de medida y conversión racional.</li> <li>Utilizar el conocimiento de los elementos y propiedades de las formas geométricas para diseñar la medida y diseñar nuevas problemáticas de acción. Identificar formas geométricas del entorno natural y artificial.</li> <li>Representar en forma gráfica y numérica la información y formarse un juicio sobre la misma.</li> <li>Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas.</li> <li>Utilizar técnicas sistemáticas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno, representada de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre los mismos.</li> <li>Utilizar la lengua y los medios tecnológicos en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.</li> <li>Representar figuras en el espacio a través de técnicas informáticas o manuales.</li> <li>Resolver problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> <li>Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, reconocer como una ciencia abierta y dinámica, dialogar con su uso, reconocer el valor de actitudes como la motivación de desafíos, la curiosidad, la creatividad de la precisión y la perseverancia en la búsqueda de soluciones.</li> <li>Participar activamente en la resolución de problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> </ol>	<p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b></p> <p><b>COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Comunicar y comprender información.</li> <li>Manejar diversos lenguajes de información.</li> <li>Analizar los textos. Resumir, sintetizar, interpretar, evaluar y argumentar sobre el contenido de los textos.</li> </ol> <p><b>MATEMÁTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Conocer los elementos matemáticos básicos.</li> <li>Expresar y comunicar en el lenguaje matemático.</li> <li>Analizar situaciones reales o matemáticas planteadas en situaciones cotidianas.</li> <li>Representar las formas geométricas para calcular, representar o interpretar la realidad a partir de la información disponible.</li> <li>Expresar y comunicar en el lenguaje matemático.</li> <li>Analizar situaciones reales o matemáticas planteadas en situaciones cotidianas.</li> <li>Comprender la utilización de figuras en el espacio a través de una maqueta o imagen 3D.</li> <li>Uso de técnicas de aprendizaje cooperativo para la resolución de problemas.</li> </ol> <p><b>CONCIENCIA Y ENTENIMIENTO CON EL MUNDO Y SÍMISMO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Analizar los fenómenos físicos y aplicar el pensamiento científico para interpretar, producir y hacer predicciones con medidas y estimaciones.</li> <li>Comunicar, explicar, entender y representar información científica y tecnológica.</li> <li>Analizar los fenómenos relacionados de las personas, de las organizaciones y del medio ambiente.</li> <li>Analizar los fenómenos relacionados de la cultura y la ciencia y tecnología.</li> <li>Analizar, evaluar, seleccionar, registrar, tratar, interpretar, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas sistemáticas de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno.</li> <li>Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas.</li> <li>Analizar y diseñar y gestionar para lograr un objetivo como forma de resolver los conflictos.</li> <li>Utilizar el lenguaje matemático para interpretar y comprender el mundo que nos rodea.</li> </ol> <p><b>ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN</b></p> <p><b>COMPETENCIAS BÁSICAS Y SUS DESCRIPTORES</b></p> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Aplica las fórmulas y resuelve problemas de geometría.</li> <li>Participa activa en el trabajo para la elaboración de las partes de trabajo.</li> <li>Elabora un plan de trabajo coherente y bien estructurado.</li> <li>Realiza un inventario control de los elementos de una cocina y en capaz del representado en un plano.</li> <li>Utiliza correctamente los unidades de longitud de unidades de medida.</li> <li>Representa estructuras geométricas en el espacio tridimensional a las dimensiones.</li> <li>Relaciona correctamente las magnitudes espaciales/dimensionales para tomar decisiones sobre el espacio.</li> <li>Aplica los métodos de cálculo adecuada para la resolución de problemas.</li> <li>Investiga con actitud y creatividad la información necesaria para elaborar el proyecto.</li> <li>Utiliza los recursos matemáticos, informáticos y otros tecnológicos para la elaboración del plano.</li> <li>Comprende y es capaz de explicar todo referente al proceso y el producto del proyecto.</li> <li>Participa activamente en la resolución de problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> </ol>	<p><b>CONTENIDOS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas sencillas.</li> <li>Cálculo numérico: números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Aplicación de fórmulas geométricas en la resolución de ejercicios y problemas de la vida diaria.</li> <li>Operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.</li> <li>Comprender la utilización de figuras en el espacio a través de una maqueta o imagen 3D.</li> <li>Uso de técnicas de aprendizaje cooperativo para la resolución de problemas.</li> <li>Capacidad y motivación para el trabajo en equipo.</li> </ol>



Cooperativa de Enseñanza José Ramón Otero  
División Cooperativa de Aragón  
Laboratorio de Innovación Educativa

**ACTIVIDAD 4.1 (15 MINUTOS)**  
PRESENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS DE LA COCINA  
Conocemos los elementos básicos que debe tener una cocina  
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición docente  
INTERACCIÓN: profesor – grupo-clase  
RECURSOS: presentación audiovisual  
ESTRATEGIA/TÉCNICA:  
DE EVALUACIÓN:

**ACTIVIDAD 4.2 (15 MINUTOS)**  
ELECCIÓN DE LOS MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS DE LA COCINA  
Realizamos un inventario de los elementos que componen nuestra cocina  
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: técnica "folio giratorio"; puesta en común dentro de los grupos  
INTERACCIÓN: pequeño grupo  
RECURSOS: ficha folio giratorio  
ESTRATEGIA/TÉCNICA:  
DE EVALUACIÓN: revisión del folio giratorio

**ACTIVIDAD 4.3 (70 MINUTOS)**  
PRIMER BOCETO DE LA COCINA: NUESTRA PROPUESTA PERSONAL  
Cada uno de nosotros diseña la propuesta de cocina que presentará al grupo  
ESTRATEGIA/TÉCNICA  
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: trabajo individual  
INTERACCIÓN: individual  
RECURSOS: papel milimetrado; medidas de la habitación; inventario de elementos  
ESTRATEGIA/TÉCNICA:  
DE EVALUACIÓN: revisión del boceto individual; rúbrica

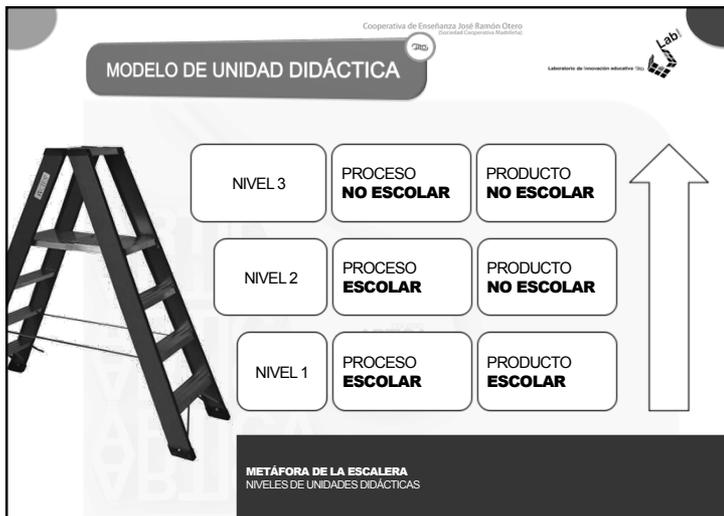
**ACTIVIDAD 4.4 (50 MINUTOS)**  
PUESTA EN COMÚN DE LOS BOCETOS INDIVIDUALES: SEGUNDO BOCETO  
Presentamos nuestro boceto al equipo y, entre todos, consensuamos el boceto definitivo  
ESTRATEGIA/TÉCNICA  
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: puesta en común  
INTERACCIÓN: pequeño grupo  
RECURSOS: papel milimetrado; bocetos individuales  
ESTRATEGIA/TÉCNICA:  
DE EVALUACIÓN: revisión del boceto grupal; rúbrica

**TAREA 4**  
REALIZACIÓN DE LOS BOCETOS  
Identificamos los elementos que vamos a necesitar y realizamos los primeros bocetos  
3 SESIONES

**TAREA 4**  
REALIZACIÓN DE LOS BOCETOS  
Identificamos los elementos que vamos a necesitar y realizamos los primeros bocetos  
3 SESIONES

**TAREA 4**  
REALIZACIÓN DE LOS BOCETOS  
Identificamos los elementos que vamos a necesitar y realizamos los primeros bocetos  
3 SESIONES

**TAREA - ACTIVIDADES**





# PLANTILLA MODELO

## PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS



www.jrotero.es

COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

ÁREA/ASIGNATURA/S:

PROYECTO

SITUACIÓN PROBLEMA

PRODUCTO

CONTEXTO

COMPETENCIAS BÁSICAS

NIVEL EDUCATIVO:

OBJETIVOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CURSO ESCOLAR:

CONTENIDOS

# PLANTILLA MODELO

## PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD 2.1.</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

# PLANTILLA MODELO

## PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD 2.1.</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS: ESTRATEGIA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:

# PLANTILLA MODELO

## PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD 2.1.</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD</b>
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:
INTERACCIÓN:
RECURSOS:
ESTRATEGIA/INSTRUMENTO
DE EVALUACIÓN:

ÁREA/ASIGNATURA/S: TECNOLOGÍA

NIVEL EDUCATIVO: 1º ESO

CURSO ESCOLAR: 2011/2012

### PROYECTO

LOS PERIFÉRICOS

### SITUACIÓN PROBLEMA

No se propone

### PRODUCTO:

Ponencia sobre los periféricos

### CONTEXTO:

Educativo

### OBJETIVOS

1. Conocer la historia reciente de la informática y ser consciente de los avances.
2. Identificar los elementos básicos del ordenador.
3. Distinguir entre hardware y software.
4. Distinguir entre CPU y periférico.
5. Conocer los diversos tipos de periféricos en función de su cometido.
6. Saber cuál es el tipo de periférico adecuado para cada función.
7. Manejar los rudimentos básico de la conexión, manejo y desconexión de periféricos.
8. Investigar con rigor, siguiendo los pasos del modelo investigación Ártica.
9. Utilizar diversos recursos (materiales, herramientas, TIC...) para la elaboración del producto.
10. Diseñar y gestionar un plan de trabajo.
11. Asumir tareas y responsabilidades dentro del equipo.
12. Tomar decisiones consensuadas y respetar los acuerdos.
13. Elaborar una exposición oral rigurosa y bien organizada.
14. Exponer de forma clara, demostrando que comprende los contenidos trabajados.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

#### COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

1. Buscar, recopilar y procesar información.
2. Dialogar, escuchar, hablar y conversar.
3. Generar ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes.
4. Adoptar decisiones. Resolver conflictos. Tener en cuenta opiniones distintas a la propia.

#### MATEMÁTICA

5. Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas.
6. Seleccionar las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible.
7. Poner en práctica procesos de razonamiento que llevan a la obtención de información o a la solución de los problemas.

#### CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

8. Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.
9. Percibir las demandas o necesidades de las personas, de las organizaciones y del medioambiente.
10. Realizar observaciones directas con conciencia del marco teórico
11. Planificar y manejar soluciones técnicas

#### TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y LA COMPETENCIA DIGITAL

12. Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.
13. Dominar y aplicar en distintas situaciones y contextos lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro.
14. Emplear diferentes recursos expresivos además de las TIC.
15. Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas.

#### SOCIAL Y CIUDADANA

16. Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.
17. Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.

#### AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

18. Analizar posibilidades y limitaciones.

#### APRENDER A APRENDER

19. Tener conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro, etc.
20. Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conoce la historia que precede a los ordenadores actuales.
2. Diferencia las características de los ordenadores con respecto a otras máquinas.
3. Reconoce los componentes principales de los ordenadores: software, hardware y periféricos.
4. Distingue y relaciona los distintos tipos de periféricos y sus funciones.
5. Utiliza correctamente los periféricos de los que se dispone en el aula.
6. Investiga con exactitud y veracidad la información requerida para elaborar un proyecto. Sigue los pasos del modelo investigación Ártica.
7. Utiliza los recursos materiales, informáticos y otros adecuadamente para la elaboración del producto.
8. Conoce y es capaz de explicar todo lo referente al proceso y el producto del proyecto.
9. Participa activamente en el diseño y gestión del plan de trabajo grupal.
10. Asume con responsabilidad las tareas y roles que le toca desempeñar.
11. Participa activamente en las decisiones de grupo y respeta los acuerdos.
12. Colabora en la elaboración de una exposición oral rigurosa y bien organizada.
13. Expone su parte del trabajo de forma clara, demostrando que comprende los contenidos trabajados.

### CONTENIDOS

1. Historia reciente de los ordenadores. El avance vertiginoso de las TIC en los últimos años.
2. Ordenador.
  - Hardware y software.
  - CPU y periférico. Comunicación entre periféricos y CPU. Puertos y slots.
3. Tipos de periféricos.
  - Periféricos para introducir datos: el ratón y el teclado
  - Periféricos para mostrar imágenes: el monitor.
  - Periféricos para imprimir documentos: la impresora
  - Periféricos para digitalizar imágenes: el escáner
  - Periféricos para digitalizar imágenes: las cámaras digitales
  - Periféricos para digitalizar imágenes: videocámaras digitales
  - Periféricos para conectarse a internet: el módem, el router y otros
4. Últimos avances en periféricos.
5. Método científico: modelo de investigación Ártica.
6. Trabajo en equipo:
  - Distribución de roles y tareas.
  - Búsqueda de acuerdos y consensos.
7. Diseño y gestión de un plan de trabajo.
8. La exposición oral: partes de una exposición, premisas básicas...

### TAREA 1

#### PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Conocemos el proyecto: vamos a investigar sobre los periféricos del ordenador

SESIÓN 1

### TAREA 2

#### REALIZACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO

Organizamos el trabajo que vamos a realizar y repartimos responsabilidades

SESIÓN 1-2

<p><b>ACTIVIDAD 1.1 (10 MINUTOS)</b> ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Conocemos el proyecto que vamos a realizar: qué tenemos que hacer y cómo debemos hacerlo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> técnica "lápices al centro" – puesta en común</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> ficha de trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> Puesta en común en gran grupo</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 1.2 (5 MINUTOS)</b> REPARTIMOS LOS CONTENIDOS - ROMPEPECABEZAS Conocemos el tipo de periféricos que vamos a desarrollar dentro del equipo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> sorteo</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b> papeles para realizar el sorteo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.1 (5 MINUTOS)</b> PRESENTACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO-BASE Conocemos las premisas que debemos seguir para realizar nuestro plan de trabajo grupal</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo de plan de trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.2 (30 MINUTOS)</b> DISEÑO DEL PLAN DE TRABAJO GRUPAL Diseñamos el plan de trabajo de nuestro equipo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo de plan de trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del plan de trabajo</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.3 (5 MINUTOS)</b> RECAPITULACIÓN Resumimos el trabajo desarrollado a lo largo de la sesión</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.4 (10 MINUTOS)</b> CORRECCIÓN DEL PLAN DE TRABAJO GRUPAL Incorporamos las correcciones propuestas por la profe a nuestro plan de trabajo grupal</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente; trabajo en equipo</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase; pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo de plan de trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del plan de trabajo corregido</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 3.1 (10 MINUTOS)</b> DEFINICIÓN DE LAS PREMISAS PARA LA EXPOSICIÓN Aprendemos las cuestiones básicas sobre las exposiciones eficaces.</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición del docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo exposiciones</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del diseño de la exposición</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 3.3 (20 MINUTOS)</b> DISEÑO DE LA EXPOSICIÓN CON PLAN A Y PLAN B Diseñamos nuestra exposición y nos repartimos el trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> trabajo en equipo</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo exposiciones</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> observación directa de la puesta en común</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 4.1 (15 MINUTOS + DEBERES)</b> BÚSQUEDA Y SELECCIÓN DE LA INFORMACIÓN Investigamos sobre los periféricos que nos ha tocado exponer</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> investigación grupal</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual; pareja; pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> Internet; libro de texto; revistas; enciclopedias; expertos...</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> monitorización del trabajo</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 5.1 (5 MINUTOS)</b> RECAPITULACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO Recapitulamos el trabajo realizado y organizamos el trabajo pendiente</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo plan de trabajo; plantilla-modelo exposición</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 5.2 (10 MINUTOS)</b> REVISIÓN DEL PLAN DE TRABAJO Y EL DISEÑO DE LA EXPOSICIÓN Corregimos nuestros documentos en función de los consejos de la profe</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> trabajo en equipo</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> plantilla-modelo plan de trabajo; plantilla-modelo exposición</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 5.3 (40 MINUTOS)</b> ELABORACIÓN DEL PLAN A Y EL PLAN B Realizamos los productos que utilizaremos para exponer nuestra parte del tema</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> puesta en común</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual; pareja, pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> los que se derivan de los productos elegidos</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> monitorización del trabajo</p>
---

### TAREA 3

#### DISEÑO DEL PRODUCTO: EXPOSICIÓN CON PLAN A Y PLAN B

Decidimos cómo será nuestra exposición a la clase

SESIÓN 2

### TAREA 4

#### INVESTIGACIÓN SOBRE LOS CONTENIDOS

Buscamos la información necesaria para preparar la exposición

SESIÓN 2 + DEBERES

### TAREA 5

#### PREPARACIÓN DE LA EXPOSICIÓN CON PLAN A Y PLAN B

Desarrollamos el plan de trabajo previsto de cara a elaborar nuestra exposición.

SESIÓN 3

### TAREA 6

#### ENSAYO DE LA EXPOSICIÓN

Ensayamos nuestra exposición de cara a atar los últimos flecos

DEBERES

### TAREA 7

#### EXPOSICIONES

Realizamos nuestras exposiciones y recibimos feedback de la profe y los compañeros

SESIONE 4-5

### TAREA 8

#### PRUEBA ESCRITA

Hacemos una prueba escrita para valorar "qué nos ha quedado".

SESIÓN 6

<p><b>ACTIVIDAD 6.1 (EN CASA - DEBERES)</b> ENSAYO GENERAL</p> <p>Practicamos nuestra exposición y corregimos posibles problemas</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición grupal</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeños grupos</p> <p><b>RECURSOS:</b> los que se derivan de los productos elegidos</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 7.1 (10 MINUTOS)</b> EXPLICACIÓN DE LA DINÁMICA A SEGUIR</p> <p>Recordamos las premisas básicas que debemos seguir a la hora de exponer</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 7.2 (100 MINUTOS)</b> EXPOSICIÓN</p> <p>Exponemos nuestra parte del tema utilizando los productos que hemos preparado</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición grupal</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> los que se derivan de los productos elegidos</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> evaluación del exposición – rúbrica</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 7.2 (SE INTERCALAN ENTRE EXPOSICIÓN Y EXPOSICIÓN)</b> CO-EVALUCIÓN</p> <p>Nuestros compañeros evalúan nuestra exposición: puntos fuertes y débiles</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> ficha para evaluación de exposiciones</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión de las fichas de co-evaluación</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 7.3 (SE INTERCALA ENTRE EXPOSICIÓN Y EXPOSICIÓN)</b> EVALUACIÓN DOCENTE</p> <p>La profe evalúa nuestra exposición y nos ofrece pautas para seguir mejorando</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> profesor – pequeño grupo</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> rúbrica</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> rúbrica</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 8.1 (55 MINUTOS)</b> PRUEBA ESCRITA</p> <p>Realizamos una prueba escrita para valorar parte de nuestros aprendizajes</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> prueba escrita</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual</p> <p><b>RECURSOS:</b> prueba escrita</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> corrección de la prueba</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 8.2 (DEBERES)</b> SACAMOS CONCLUSIONES: OBJETIVOS DE MEJORA</p> <p>Tras la evaluación de la prueba, establecemos los contenidos que no hemos aprendido y establecemos un plan de mejora</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> plan de mejora</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual</p> <p><b>RECURSOS:</b> ficha de plan de mejora</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b> evaluación del plan de mejora</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA</p> <p><b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b></p> <p><b>INTERACCIÓN:</b></p> <p><b>RECURSOS:</b></p> <p>ESTRATEGIA/INSTR.</p> <p><b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---



ÁREA/ASIGNATURA/S: MATEMÁTICAS

NIVEL EDUCATIVO: 3º ESO

CURSO ESCOLAR: 2011/2012

### PROYECTO

AMUEBLA TU COCINA

### SITUACIÓN PROBLEMA

La Comunidad de Madrid ha publicado los listados en los que aparecen las personas a las que se les ha concedido una vivienda de protección oficial (VPO). Resulta que, como deseabais, vuestros nombres aparecen en una de las listas. Al asistir a la entrega de llaves, también se os proporciona el plano de la casa y se os avisa de que la cocina está sin amueblar. Vuestro presupuesto para ello es limitado, por lo que debéis pensar muy bien lo que vais a poner. Para ello contáis con la siguiente información:

- Plano de la cocina en superficie y condicionamientos de altura.
- Presupuesto.

### PRODUCTO:

Plano 3D de la cocina amueblada, teniendo en cuenta todos los condicionamientos que se proponen.

### CONTEXTO:

Personal.

### OBJETIVOS

1. Conocer las fórmulas que permiten calcular perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas principales.
2. Resolver operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.
3. Elaborar y utilizar instrumentos y estrategias de medida y orientación espacial.
4. Utilizar el conocimiento de los elementos y propiedades de las formas geométricas para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural.
5. Representar de forma gráfica y numérica la información y formarse un juicio sobre la misma.
6. Expresar mediante fórmulas matemáticas situaciones reales y resolverlas con operaciones matemáticas.
7. Utilizar técnicas elementales de recogida de datos para obtener información sobre fenómenos y situaciones de su entorno; representarla de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.
8. Utilizar la lectura y los medios tecnológicos en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas.
9. Representar figuras en el espacio a través de técnicas informáticas o materiales.
10. Resolver problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.
11. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, reconocerla como una ciencia abierta y dinámica; disfrutar con su uso; reconocer el valor de actitudes como la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión o la perseverancia en la búsqueda de soluciones.
12. Participar activamente de la resolución de problemas utilizando técnicas de aprendizaje cooperativo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

#### COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

1. Buscar, recopilar y procesar información.
2. Generar ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes.
3. Manejar diversas fuentes de información.
4. Adoptar decisiones. Resolver conflictos. Tener en cuenta opiniones distintas a la propia.

#### MATEMÁTICA

5. Conocer los elementos matemáticos básicos.
6. Expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático.
7. Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas.
8. Seleccionar las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible.
9. Manejar los elementos matemáticos básicos (distintos tipos de números, medidas, símbolos, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.
10. Utilizar los elementos y razonamientos matemáticos para enfrentarse a aquellas situaciones cotidianas que los precisan.

#### CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

11. Analizar los fenómenos físicos y aplicar el pensamiento científico-técnico para interpretar, predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal.
12. Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.
13. Percibir las demandas o necesidades de las personas, de las organizaciones y del medioambiente.

#### TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y LA COMPETENCIA DIGITAL

14. Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.
15. Emplear diferentes recursos expresivos además de las TIC.

#### SOCIAL Y CIUDADANA

16. Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.
17. Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.

#### AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

18. Analizar posibilidades y limitaciones.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Aplica las fórmulas y resuelve problemas de geometría.
2. Participa y aporta sus ideas para la elaboración de los planes de trabajo.
3. Elabora un plan de trabajo coherente y bien estructurado.
4. Realiza un inventario correcto de los elementos de una cocina y es capaz de representarlos en un plano.
5. Utiliza correctamente las escalas de semejanza de unidades de medida.
6. Representa estructuras geométricas en el espacio restringiéndose a las limitaciones impuestas.
7. Relaciona correctamente las magnitudes espacio/calidad/precio para tomar decisiones sobre su maqueta.
8. Aplica los métodos de cálculo adecuados para a resolución de problemas.
9. Investiga con exactitud y veracidad la información requerida para elaborar el proyecto.
10. Utiliza los recursos materiales, informáticos y otros adecuadamente para la elaboración del producto.
11. Conoce y es capaz de explicar todo lo referente al proceso y el producto del proyecto.
12. Participa activamente en la toma de decisiones del grupo, y respeta a sus compañeros.

### CONTENIDOS

1. Perímetros, áreas y volúmenes de las formas geométricas principales.
2. Cálculo numérico: números decimales, fracciones, potencias y raíces.
3. Aplicación de fórmulas geométricas en la resolución de ejercicios y problemas de la vida diaria.
4. Operaciones con números decimales, fracciones, potencias y raíces.
5. Comprensión de la ubicación de figuras en el espacio.
6. Búsqueda de información a través de las TIC.
7. Uso de técnicas de aprendizaje cooperativo para la resolución de problemas.
8. Representación de figuras en el espacio a través de una maqueta o imagen 3D.
9. Curiosidad e interés por investigar sobre formas, configuraciones y relaciones geométricas.
10. Capacidad y motivación para el trabajo en equipo.

### TAREA 1

#### PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Conocemos el proyecto: hemos de diseñar la cocina de nuestro flamante piso nuevo

½ SESIÓN

<p><b>ACTIVIDAD 1.1 (15 MINUTOS)</b> PRESENTACIÓN DEL PROYECTO Conocemos el proyecto que vamos a realizar: qué tenemos que hacer y cómo debemos hacerlo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> presentación multimedia</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 1.2 (15 MINUTOS)</b> COMPRESIÓN DEL PROYECTO Ponemos en común lo que hemos comprendido sobre el proyecto</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> técnica “tres minutos de resumen”</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> ficha de trabajo “tres minutos de resumen”</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> recogida y revisión de la ficha de trabajo</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.1 (20 MINUTOS)</b> ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS Recordamos lo que sabemos sobre figuras planas y figuras en el espacio</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> técnica “parejas de discusión enfocada introductoria”</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> parejas</p> <p><b>RECURSOS:</b> presentación multimedia con las preguntas a responder; cuaderno del alumno</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> corrección de las respuestas emitidas por los alumnos</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.2 (30 MINUTOS)</b> PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS Profundizamos en nuestro conocimiento sobre las figuras planas y figuras en el espacio</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición del profesor; técnica “pareja cooperativa de toma de apuntes”</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo clase; parejas</p> <p><b>RECURSOS:</b> presentación multimedia; cuaderno del alumno</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> monitorización del trabajo de las parejas cooperativas de toma de apuntes</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 2.3 (70 MINUTOS)</b> PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Hacemos algunos ejercicios del libro de texto para aplicar lo aprendido</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> técnica “lápices al centro”; técnica “revisar la tarea”</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> parejas</p> <p><b>RECURSOS:</b> libro de texto, cuaderno</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> corrección de cuadernos</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 3.1 (10 MINUTOS)</b> PRESENTACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO Conocemos las tareas y actividades que desarrollaremos dentro del proyecto</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> presentación multimedia; plan de trabajo para completar</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 3.2 (20 MINUTOS)</b> ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO EN LOS EQUIPOS: EL PLAN DE TRABAJO GRUPAL Los equipos temporalizan y distribuyen las tareas de cara a diseñar su propio plan de trabajo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> 1-2-4</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual; pareja; pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> plan de trabajo para completar</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> evaluación de los planes de trabajo grupal</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 3.3 (20 MINUTOS)</b> PUESTA EN COMÚN DE LOS PLANES DE TRABAJO Compartimos nuestro plan de trabajo con la clase y realizamos las últimas correcciones</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición del alumno; puesta en común; turnos de corrección</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> plan de trabajo completo</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> observación directa de la puesta en común</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 4.1 (15 MINUTOS)</b> PRESENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS DE LA COCINA Conocemos los elementos básicos que debe tener una cocina</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> exposición docente</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> profesor – grupo-clase</p> <p><b>RECURSOS:</b> presentación audiovisual</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b></p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 4.2 (15 MINUTOS)</b> ELECCIÓN DE LOS MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS DE LA COCINA Realizamos un inventario de los elementos que compondrán nuestra cocina</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> técnica “folio giratorio”; puesta en común dentro de los grupos</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> ficha folio giratorio</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del folio giratorio</p>
--

<p><b>ACTIVIDAD 4.3 (70 MINUTOS)</b> PRIMER BOCETO DE LA COCINA: NUESTRA PROPUESTA PERSONAL Cada uno de nosotros diseña la propuesta de cocina que presentará al grupo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> trabajo individual</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> individual</p> <p><b>RECURSOS:</b> papel milimetrado; medidas de la habitación; inventario de elementos</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del boceto individual; rúbrica</p>
---

<p><b>ACTIVIDAD 4.4 (50 MINUTOS)</b> PUESTA EN COMÚN DE LOS BOCETOS INDIVIDUALES: SEGUNDO BOCETO Presentamos nuestro boceto al equipo y, entre todos, consensuamos el boceto definitivo</p> <p>ESTRATEGIA/TÉCNICA <b>ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:</b> puesta en común</p> <p><b>INTERACCIÓN:</b> pequeño grupo</p> <p><b>RECURSOS:</b> papel milimetrado; bocetos individuales</p> <p>ESTRATEGIA/INSTR. <b>DE EVALUACIÓN:</b> revisión del boceto grupal; rúbrica</p>
---

### TAREA 2

#### PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS

Profundizamos en nuestro conocimiento sobre la geometría

2½ SESIONES

### TAREA 4

#### REALIZACIÓN DE LOS BOCETOS

Identificamos los elementos que vamos a necesitar y realizamos los primeros bocetos

3 SESIONES

### TAREA 3

#### ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DEL EQUIPO

Organizamos el trabajo a desarrollar en los equipos.

1 SESIÓN

# PLANTILLA MODELO

## PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS POR COMPETENCIAS



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

### TAREA 5

#### ELABORACIÓN DE UN PRESUPUESTO DE MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

Investigamos sobre las distintas calidades de muebles y electrodomésticos y hacemos el inventario final de productos

1 SESIÓN

### TAREA 6

#### REALIZAMOS EL DISEÑO DEFINITIVO DE LA COCINA

Ajustamos nuestros bocetos a los productos concretos que hemos elegido: realizamos el plano definitivo

2 SESIONES

### TAREA 7

#### ELABORACIÓN DE LA COCINA EN 3D

Tras decidir el formato que utilizaremos, construimos nuestra cocina 3D

2 SESIONES

#### ACTIVIDAD 5.1 (EN CASA - DEBERES)

INVESTIGACIÓN SOBRE PRODUCTOS: NUESTRO CATÁLOGO DE COCINA

Investigamos para elaborar nuestro catálogo de cocina, con las distintas calidades de productos y sus precios. Dividimos el trabajo convirtiéndonos en expertos de un elemento concreto.

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: técnica "rompecabezas"

INTERACCIÓN: pequeños grupos

RECURSOS: Internet; otros catálogos de cocina; teléfono; tiendas de muebles...

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: revisión del informe de productos

#### ACTIVIDAD 5.2 (50 MINUTOS)

ELECCIÓN DE LOS PRODUCTOS

Elegimos los productos que utilizaremos ajustándonos al presupuesto

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: puesta en común

INTERACCIÓN: pequeño grupo

RECURSOS: catálogos de cocina; calculadora; cuaderno

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: revisión del inventario definitivo de productos

#### ACTIVIDAD 6.1 (50 MINUTOS)

REALIZACIÓN DEL PLANO DEFINITIVO DE LA COCINA

Trabajamos sobre el segundo boceto añadiéndole los productos elegidos: plano definitivo

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: técnica "equipos pensantes"

INTERACCIÓN: individual; pequeño grupo

RECURSOS: segundo boceto; inventario final de productos; papel milimetrado

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: revisión del plano definitivo; rúbrica

#### ACTIVIDAD 6.2 (40 MINUTOS) OPCIONAL

CAMBIO DE LOS CONDICIONANTES: Y SI...

Rehacemos nuestro plano en función de posibles cambios en el presupuesto y/o el espacio

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: técnica "equipos pensantes"

INTERACCIÓN: individual; pequeño grupo

RECURSOS: plano definitivo; inventario final de productos; papel milimetrado

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: revisión del plano corregido; rúbrica

#### ACTIVIDAD 7.1 (10 MINUTOS)

DECISIÓN SOBRE EL FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE LA COCINA

Valoramos entre diversos formatos para presentar nuestra cocina. Reparto de tareas

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: lluvia de ideas; grupo nominal

INTERACCIÓN: pequeño grupo

RECURSOS: Internet; información sobre distintos formatos

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN:

#### ACTIVIDAD 6.2 (100 MINUTOS)

REALIZACIÓN LA COCINA 3D EN EL FORMATO ELEGIDO

Elaboramos la cocina sirviéndonos del plano y las herramientas derivadas del formato

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: producción grupal

INTERACCIÓN: pequeño grupo

RECURSOS: los derivados del formato elegido: software; herramientas; taller de plástica...

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: monitorización del trabajo de los equipos

#### ACTIVIDAD 8.1 (30 MINUTOS)

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN: REPARTICIÓN DE TAREAS Y ENSAYO

Preparamos nuestra presentación a la clase: reparto y ensayo

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición individual dentro del equipo; corrección de los compañeros

INTERACCIÓN: pequeño grupo

RECURSOS: modelo de organización de exposiciones grupales

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: revisión del modelo de organización de exposiciones grupales

#### ACTIVIDAD 8.2 (70 MINUTOS)

PRESENTACIÓN DE LA COCINA AL GRUPO-CLASE

Exponemos a nuestros compañeros de clase la cocina diseñada por nuestro equipo

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición grupal; lápices al centro para la realización de la rúbrica

INTERACCIÓN: pequeño grupo - grupo-clase

RECURSOS: los derivados del formato elegido

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN: rúbrica clase/profesor

#### ACTIVIDAD

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:

INTERACCIÓN:

RECURSOS:

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN:

#### ACTIVIDAD

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:

INTERACCIÓN:

RECURSOS:

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN:

#### ACTIVIDAD

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:

INTERACCIÓN:

RECURSOS:

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN:

#### ACTIVIDAD

ESTRATEGIA/TÉCNICA

ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:

INTERACCIÓN:

RECURSOS:

ESTRATEGIA/INSTR.

DE EVALUACIÓN:

### TAREA 8

#### PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO

Presentamos nuestra cocina al resto de la clase y evaluamos las de los otros equipos

2 SESIONES





www.jrotero.es

COOPERATIVA DE ENSEÑANZA JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA

Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P. JOSÉ RAMÓN OTERO

Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA...

## PROYECTO "AMUEBLA TU COCINA"

	Peso	10	9-7	6-4	4-0	NOTA
<b>Dominio de los contenidos</b>	10%	los alumnos comprenden y dominan perfectamente los contenidos.	Los alumnos conocen gran parte de los contenidos.	Los alumnos se manejan con los contenidos necesitando un soporte de información.	Los alumnos requieren de información básica para adquirir nuevos contenidos.	
<b>Resolución de problemas</b>	10%	Aplican claramente estrategias de resolución de problemas. Seleccionan las técnicas más adecuadas con precisión.	Aplican estrategias de resolución de problemas. Seleccionan técnicas suficientemente adecuadas.	Aplican técnicas de resolución de problemas. Seleccionan técnicas aunque no sean las más adecuadas.	Presentan dificultades para resolver los problemas porque no manejan las estrategias y técnicas adecuadas.	
<b>Plan de trabajo de equipo</b>	10%	Elaboran un plan de trabajo coherente, eficaz y bien estructurado.	Elaboran un plan de trabajo estructurado y coherente.	Elaboran un plan de trabajo estructurado pero poco realista.	Elaboran un plan de trabajo con una estructura poco coherente y poco eficaz.	
<b>Boceto</b>	10%	Utilizan escalas de medida perfectamente, ajustándose a las limitaciones del espacio y son capaces de reproducirlas con exactitud en un plano.	Utilizan correctamente las escalas de medida, ajustándose a las limitaciones del espacio. Las reproducen convenientemente en un plano.	Presentan ciertas dificultades en el uso de escalas de medidas, aunque son capaces de representarlas en un plano.	No aplican las escalas de medida necesarias para realizar el boceto. Lo presentan sucio y destaralado.	
<b>Informe de productos</b>	10%	Utilizan con corrección técnicas de recogida y tratamiento de datos. Presentan información concreta y precisa.	Utilizan técnicas de recogida y tratamiento de datos, aunque la presentan informalmente.	Aportan de forma incompleta información sobre los datos.	No traen el material que se requiere para realizar el informe de productos.	
<b>Plano definitivo</b>	10%	Utilizan los recursos perfectamente. Tienen en cuenta las posibles variaciones en relación a las limitaciones impuestas. El plano está bien trabajado y correctamente dimensionado y pulcro.	Utilizan los recursos necesarios, aunque presentan dificultades para ajustarse a las limitaciones. El plano está bien trabajado y limpio.	No tienen muy en cuenta las nuevas limitaciones para rediseñar el plano. El plano está trabajado y presentado.	No tienen nada en cuenta las nuevas limitaciones. El plano presentado está en sucio y poco trabajado.	



www.jrotero.es

COOPERATIVA DE ENSEÑANZA JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA

Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax: 914006071



CENTRO DE F.P. JOSÉ RAMÓN OTERO

Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

	Peso	10	9-7	6-4	4-0	NOTA
<b>Trabajo en equipo</b>	10%	Conocen y aplican perfectamente las técnicas de aprendizaje cooperativo. Participan activamente en las decisiones del grupo, manteniendo respeto mutuo.	Conocen y aplican las técnicas de aprendizaje cooperativo. Participan de las decisiones del grupo, aunque tienen dificultad para controlarse en el debate.	Conocen las técnicas de aprendizaje cooperativo, aunque no las aplican correctamente. Tienen dificultad para controlarse en el debate.	No conocen o no aplican las técnicas de aprendizaje cooperativo. No respetan las opiniones de sus compañeros en la toma de decisiones	
<b>Preparación del modelo 3D</b>	10%	Trabajan cooperativamente. Utilizan los recursos necesarios para la elaboración del proyecto.	Utilizan los recursos necesarios para la elaboración del proyecto, aunque la organización y coordinación del equipo es deficiente.	No utilizan todos los recursos necesarios porque no traen el material. La coordinación del equipo es deficiente.	No traen los materiales, muestran cierto pasotismo ante el trabajo y no le están organizados de forma cooperativa.	
<b>Maqueta 3D</b>	10%	La maqueta está perfectamente diseñada. Cumple a la perfección con los aspectos formales y los creativos	La maqueta está bien diseñada, aunque presenta ciertas deficiencias en escala.	La maqueta está pobremente diseñada. No cumple con los requisitos formales, aunque es creativa.	La maqueta no cumple con ninguno de los requisitos formales y creativos, o no presentan maqueta.	
<b>Presentación</b>	10%	Todos los componentes del grupo conocen y son capaces de explicar con claridad todo lo referente a la maqueta.	Los componentes son capaces de explicar lo referente a la maqueta, aunque en ocasiones consultan sus apuntes.	Sólo conocen el proyecto algunos de los componentes del equipo. Otros lo conocen poco o nada.	Uno o ninguno de los componentes del grupo son capaces de explicar nada referente a la maqueta.	
					NOTA FINAL	

### COMENTARIOS



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax:914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

## INVESTIGACIÓN GRUPAL. PLAN DE TRABAJO

Título del proyecto

# DISEÑA TU COCINA

Somos el equipo:

Los miembros del grupo somos...

Cómo investigamos.

En este trabajo vamos a buscar la información de la investigación utilizando...

Cómo organizamos la información.

Hemos decidido que vamos a organizar la información de la siguiente manera...



COOPERATIVA  
DE ENSEÑANZA  
JOSÉ RAMÓN OTERO

COLEGIO ÁRTICA  
Calle de los Morales, 25  
28054 MADRID  
Teléfono: 915112615  
Fax:914006071



CENTRO DE F.P.  
JOSÉ RAMÓN OTERO  
Calle Francisco Brizuela, 1  
Madrid 28011  
Tel: 914 63 55 93  
Fax: 914 64 42 76

Cómo nos distribuimos el trabajo.

Hemos decidido que nos vamos a repartir el trabajo de la siguiente forma...

Cómo comunicamos las cosas.

Y a nuestros compañeros se lo vamos a contar de forma atractiva, utilizando....

Otros comentarios del grupo.

Como equipo, queremos añadir que...

FIRMADO

ÁREA/ASIGNATURA/S: FRANCÉS

NIVEL EDUCATIVO: 3º ESO

CURSO ESCOLAR: 2011/2012

### PROYECTO

ÉCHANGE LINGÜISTIQUE: ON VISITE LA VILLE

### SITUACIÓN PROBLEMA

En el mes de marzo vamos a recibir a nuestros "correspondants français".

Tenemos que preparar un recorrido turístico por la ciudad de Madrid y alrededores. Tendremos que seleccionar las visitas, elaborar las guías de acompañamiento "brochures touristiques" y nos convertiremos en los guías turísticos.

### PRODUCTO:

Tour turístico guiado y guías de acompañamiento

### CONTEXTO:

Profesional.

### OBJETIVOS

1. Utilizar el francés en todas las circunstancias de la clase, en el grupo de clase, en subgrupos, en el transcurso de los intercambios en pareja y durante todas las actividades orales y escritas, los debates, las explicaciones o reflexiones.
2. Comprender de forma autónoma producciones orales y escritas de documentos auténticos.
3. Producir de forma autónoma mensajes orales y escritos.
4. Utilizar todos los tiempos conocidos; hacer que empleen le passé composé, l'imparfait y le futur simple.
5. Emplear elementos temporales y espaciales.
6. Organizar el discurso utilizando conectores textuales.
7. Describir un paisaje, un cuadro, un monumento, una ciudad...
8. Analizar la estructura de un modelo de guía turística y hacer el suyo propio.
9. Expresar delante de los demás sensaciones y emociones personales sentidas ante un paisaje, un cuadro, un monumento...
10. Trabajar activamente en grupo respetando técnicas y roles cooperativos.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

#### COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

1. Construir una comprensión global de un texto: título, intención general...
2. Expresarse de forma clara y fluida con pronunciación, ritmo y entonación.
3. Usar un vocabulario adecuado.
4. Usar las categorías gramaticales (adjetivación, adverbios nexos, verbos...) para la comprensión de las relaciones espacio temporales y lógicas.
5. Redactar textos de forma organizada: inicio, progreso y conclusión.

#### CULTURAL Y ARTÍSTICA

6. Justificar y argumentar el interés y gusto por la obra.
7. Usar diversos códigos artísticos (visual, auditivo, gestual, literario).
8. Reproducir modelos y formatos.
9. Respetar la diversidad y valorar las manifestaciones de otras culturas (folklore y tradiciones, obras artísticas).
10. Describir y valorar obras significativas del patrimonio artístico.

#### TRATAMIENTO INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL

11. Buscar y tratar la Información
12. Editar y presentar documentos que integran distintos lenguajes.

#### SOCIAL Y CIUDADANA

13. Diseñar y planificar el proyecto de forma cooperativa.
14. Profundizar en el conocimiento y aceptación de todos los componentes del grupo.
15. Respetar el turno de palabra y el tiempo de intervención.
16. Valorar el uso de las lenguas como medio de comunicación y entendimiento.

#### APRENDER A APRENDER

17. Realizar una lectura previa y elaborar un guion.
18. Utilizar el resumen, esquema, mapa conceptual, tablas, cuadros comparativos...
19. Exponer su trabajo de forma oral con apoyo de recursos multimedia.
20. Programar metas a corto y medio plazo para resolver la tarea.

#### AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

21. Mostrar flexibilidad para abordar nuevas y variadas tareas y aceptar cambios.
22. Demostrar responsabilidad en el desarrollo de la obra o la actividad propia (individual o colectiva).

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Sabe realizar un mapa conceptual.
2. Identifica los diferentes tiempos verbales.
3. Conoce y utiliza los tiempos pasados y futuros.
4. Extrae información de documentos audiovisuales y escritos.
5. Busca información relevante utilizando diferentes fuentes
6. Organiza los discursos de forma coherente y utiliza los conectores adecuados.
7. Planifica y organiza el trabajo individual y de equipo.
8. Expone discursos orales de forma clara y fluida.
9. Utiliza un vocabulario adecuado.
10. Identifica elementos estructurales de los folletos turísticos y produce material propio.
11. Expone y argumenta un recorrido turístico.
12. Corrige sus trabajos y los de sus compañeros.

### CONTENIDOS

1. Producción de diálogos orales para describir su pueblo o ciudad.
2. Descripción subjetiva de un cuadro o un monumento. Contar una anécdota o una historia en pasado.
3. Audición y producción de diálogos orales para explicar un itinerario.
4. Expresión de la proximidad con *loin, près, à côté*. Indicar la dirección con *à droite, à gauche, tout droit*.
5. El *Passé Composé* de los verbos que se conjugan con *AVOIR* y con el verbo *ÊTRE*. La concordancia del participio pasado con el sujeto. Las preposiciones *à/en* con los medios de transporte. Las preposiciones con los nombres de países y ciudades. El pronombre "y".
6. Producción oral y escrita de discursos en pasado aplicando las reglas de concordancia. Organizar adecuadamente el discurso utilizando los conectores adecuados.
7. Utilización de las TIC en los procesos de investigación.
8. Reconocimiento y creación de folletos turísticos utilizando una estructura textual adecuada
9. Uso y desarrollo de técnicas de aprendizaje cooperativo respetando las funciones de los roles establecidas.

### TAREA 1

#### PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

Conocemos el proyecto: realizaremos una guía turística por Madrid para los compañeros del intercambio del colegio francés Jeanne d'Arc.

1 SESIÓN

### TAREA 2

#### PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS

Profundizamos en nuestro conocimiento sobre los tiempos verbales y la situación espacio-temporal

2 SESIONES

<b>ACTIVIDAD 1.1</b>
PRESENTACIÓN DEL PROYECTO
Conocemos el proyecto que vamos a realizar
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición docente
INTERACCIÓN: profesor – grupo clase
RECURSOS: presentación multimedia
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN:

<b>ACTIVIDAD 1.2</b>
COMPRENSIÓN DEL PROYECTO
Comprendemos qué tenemos que hacer y cómo debemos hacerlo
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: mapa conceptual mudo
INTERACCIÓN: pequeño grupo
RECURSOS: mapa conceptual
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: exposición mapa conceptual

<b>ACTIVIDAD 2.1</b>
ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS
Recordamos lo que sabemos sobre los tiempos verbales
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: lectura de parejas cooperativas
INTERACCIÓN: parejas
RECURSOS: texto "Un itineraire dans le musée"
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: cuestionario (Identificación de tiempos verbales)

<b>ACTIVIDAD 2.2</b>
EXPOSICIÓN DE CONTENIDOS
Aprendemos sobre los tiempos verbales y los conectores temporales
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición del profesor y técnica "tres minutos de resumen"
INTERACCIÓN: profesor – grupo clase; parejas
RECURSOS: presentación multimedia
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: revisión de los resúmenes de las parejas

<b>ACTIVIDAD 2.3.</b>
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN
Hacemos algunos ejercicios del libro de texto para aplicar lo aprendido
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: lápices al centro
INTERACCIÓN: parejas
RECURSOS: libro de texto, cuaderno
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: corrección de cuadernos

<b>ACTIVIDAD 2.4.</b>
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN
Creamos un texto-guía de visita
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: round robbin
INTERACCIÓN: pequeño grupo
RECURSOS: video "Visite le Futurescope" y modelo de ficha descriptiva
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: entrega ficha descriptiva

<b>ACTIVIDAD 2.5.</b>
ACTIVACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS
Recordamos lo que sabemos sobre la situación espacio-temporal y la organización textual
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: parejas cooperativas de lectura
INTERACCIÓN: trabajo individual; puesta en común en parejas
RECURSOS: texto "Le carousel du Louvre". Figura del guía turístico.
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: cuestionario sobre el texto

<b>ACTIVIDAD 2.6.</b>
EXPOSICIÓN DE CONTENIDOS
Profundizamos en nuestro conocimiento sobre los conectores temporales y espaciales
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: exposición del profesor y técnica "tres minutos de resumen"
INTERACCIÓN: profesor – grupo clase; parejas
RECURSOS: presentación multimedia
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: revisión de los resúmenes de las parejas

<b>ACTIVIDAD 2.7.</b>
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN
Realizamos algunos ejercicios del libro de texto para aplicar lo aprendido
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: lápices al centro
INTERACCIÓN: parejas
RECURSOS: libro de texto y cuaderno
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: corrección de cuadernos

<b>ACTIVIDAD 3.1.</b>
PRESENTACIÓN DE LOS ASPECTOS BÁSICOS DE UN TOUR
Aprendemos a diseñar un tour analizando una visita turística por París
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: visionado gran grupo
INTERACCIÓN: profesor – grupo clase
RECURSOS: video "Visita turística por París"
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: cuestionario sobre el vídeo

<b>ACTIVIDAD 3.2.</b>
IDENTIFICACIÓN DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS Y REPARTO DE VISITAS
Identificamos los recursos turísticos que podemos usar y nos repartimos las visitas
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: puesta en común – exposición oral
INTERACCIÓN: pequeño grupo; grupo clase
RECURSOS: Internet y cuaderno
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: exposición y evaluación con rúbrica

<b>ACTIVIDAD 3.3.</b>
ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DENTRO DE LOS EQUIPOS: PLAN DE TRABAJO
Temporalizamos y distribuimos las tareas: elaboramos el plan de trabajo grupal e individual
ESTRATEGIA/TÉCNICA
ENSEÑANZA/APRENDIZAJE: lápices al centro
INTERACCIÓN: pequeño grupo
RECURSOS: modelo de plan de trabajo grupal e individual
ESTRATEGIA/INSTR.
DE EVALUACIÓN: corrección de planes de trabajo

### TAREA 3

#### ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DEL EQUIPO

Organizamos el trabajo que vamos a desarrollar dentro de los equipos.

2 SESIONES

### TAREA 4

#### PREPARACIÓN DE LAS VISITAS TURÍSTICAS

Organizamos los aspectos básicos de la visita: contenidos, tiempo, recorrido...

3 SESIONES

**ACTIVIDAD 4.1.**  
IDENTIFICACIÓN DE LAS OBRAS QUE VAMOS A MOSTRAR EN NUESTRA VISITA  
Identificamos y seleccionamos las obras y monumentos que queremos mostrar en la visita

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** 1-2-4

**INTERACCIÓN:** individual – pareja – pequeño grupo

**RECURSOS:** guías turísticas, Internet, biblioteca...

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:**

**ACTIVIDAD 4.2.**  
CÓMO VAMOS A ORGANIZAR LA VISITA  
Organizamos nuestra visita teniendo en cuenta el tiempo, el espacio, el número de visitantes...

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** investigación

**INTERACCIÓN:** parejas

**RECURSOS:** Internet, guías turísticas, modelo de organización de visita...

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:**

**ACTIVIDAD 4.3.**  
PUESTA EN COMÚN DEL RECORRIDO, ORGANIZACIÓN DE LA VISITA Y REPARTO DE TAREAS.  
Ponemos en común el recorrido y la organización de la visita; luego, nos repartimos el trabajo.

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** round robin - lápices al centro

**INTERACCIÓN:** pequeño grupo

**RECURSOS:** modelo grupal de organización de la visita turística

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** entrega de organización de la visita turística

**ACTIVIDAD 5.1.**  
INVESTIGACIÓN SOBRE LAS OBRAS Y MONUMENTOS DE LA VISITA  
Realizamos un informe sobre las obras y monumentos que abordaremos en nuestra visita

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** investigación

**INTERACCIÓN:** individual

**RECURSOS:** Internet, enciclopedias, guías turística, biblioteca...

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** observación directa; monitorización del trabajo individual

**ACTIVIDAD 5.2.**  
PUESTA EN COMÚN DE TODOS LOS DATOS  
Tras compartir con el equipo nuestros informes individuales, elaboramos juntos el informe grupal

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** exposición de expertos

**INTERACCIÓN:** pequeño grupo

**RECURSOS:** modelo informe grupal

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** entrega del informe individual y grupal

**ACTIVIDAD 6.1.**  
REALIZACIÓN DE LAS GUÍAS DE ACOMPAÑAMIENTO: BROCHURE TOURISTIQUE  
Elaboramos las guías de acompañamiento que utilizaremos para potenciar las visitas

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** producción grupal

**INTERACCIÓN:** pequeño grupo

**RECURSOS:** papel, cartulinas, revistas, fotos...

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** revisión de guías turísticas

### TAREA 5

#### INVESTIGACIÓN SOBRE LOS CONTENIDOS DE LA VISITA

Investigamos sobre los cuadros, monumentos... que vamos a visitar

3 SESIONES

### TAREA 6

#### ELABORACIÓN DE LAS GUÍAS

Elaboramos nuestra guía de acompañamiento: brochure touristique

2 SESIONES

**ACTIVIDAD 7.1.**  
PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN: REPARTICIÓN DE TAREAS Y ENSAYO  
Preparamos nuestra presentación del informe grupal a la clase: reparto y ensayo

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** exposición individual dentro del equipo y corrección de los compañeros

**INTERACCIÓN:** pequeño grupo

**RECURSOS:** informe grupal, modelo de organización de exposiciones grupales

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** corrección grupal (fonética, fluidez, contenidos, tiempo...)

**ACTIVIDAD 7.2.**  
PRESENTACIÓN DEL TOUR AL GRUPO CLASE  
Exponemos a nuestros compañeros de clase la visita turística diseñada por nuestro equipo

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** Exposición grupal

**INTERACCIÓN:** pequeño grupo - grupo-clase

**RECURSOS:** presentación de multimedia

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** rúbrica clase/profesor

**ACTIVIDAD 8.1.**  
TOUR TOURISTIQUE (Musée du Prado, Temple de Debod, Musée Reina Sofia, Ségovie, Ártica)  
Nos vamos de tour con nuestros compañeros franceses

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:** trabajo de campo

**INTERACCIÓN:** guías - visitantes

**RECURSOS:** museos, monumentos, obras de arte...

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:** rúbrica de evaluación del profesor

**ACTIVIDAD**

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:**

**INTERACCIÓN:**

**RECURSOS:**

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:**

**ACTIVIDAD**

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:**

**INTERACCIÓN:**

**RECURSOS:**

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:**

**ACTIVIDAD**

ESTRATEGIA/TÉCNICA  
**ENSEÑANZA/APRENDIZAJE:**

**INTERACCIÓN:**

**RECURSOS:**

ESTRATEGIA/INSTR.  
**DE EVALUACIÓN:**

### TAREA 7

#### PRESENTACIÓN: SIMULACRO DE LA VISITA TURÍSTICA

Presentamos el trabajo que hemos realizado a nuestros compañeros.

3 SESIONES

### PRODUCTO

#### TOUR TURÍSTICO DENTRO DE LA SEMANA DEL INTERCAMBIO

Llevamos a nuestros amigos franceses a realizar el tour por Madrid.

1 SEMANA

